# KONCEPCJA C’est partii !

# C’est partii ! 1 – luty 2019

# C’est part i! 2 – sierpień 2019

# C’est partii ! 3 – czerwiec 2020

# C’est partii ! 4 – czerwiec 2021

**Wariant podstawy programowej: IV.0**

C’est parti! 2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Funkcje komunikacyjne  i ćwiczone umiejętności językowe | Słownictwo (zakres tematyczny, zjawiska i czynności) | Zakres gramatyczny | Treści kulturowe |
| 1 | * Opisywanie cech wyglądu i charakteru * Mówienie o zainteresowaniach  i umiejętnościach * Opisywanie stanów fizycznych i psychicznych * Wyrażanie posiadania * Pisanie e-maila | * Zwierzęta * Rodzina * Kolory * Wygląd zewnętrzny * Części ciała * Czas wolny * Instrumenty muzyczne * sport | * Zaimek względny prosty (le pronom relatif simple) dont. – Czasownik se perdre. – Zaimek przymiotny nieokreślony (l’adjectif indéfini) tout. – Przypomnienie czasu przeszłego niedokonanego l’imparfait, zaimków względnych prostych (les pronoms relatifs simples) qui, que, où, zaimka nieokreślonego (le pronom indéfini) tout. – Fonetyka: rozróżnianie zdań ze słuchu w czasach przeszłych. | * Horoskop * Portrety francuskich malarzy |
| 2 | * Opisywanie wyglądu  i części ciała * mówienie o nawykach  i stylach życia * Udzielanie porad  i dawanie rad * Wyrażanie opinii * Pytanie o cenę * Organizowanie wypowiedzi | * Części ciała * Przymiotniki do opisu wyglądu * Styl życia * Aktywności fizyczne * Czasowniki ruchu | * Wyrażenie propozycji si + imparfait. – Présent progressif (être en train de + infinitif). – L’imparfait de répétition. – Czasownik falloir – il faut + infinitif. – Stopniowanie przysłówków – formy regularne i nieregularne. – Przeczenie (la négation) ne ... plus. – Przeczenie w czasie passé composé i w trybie rozkazującym. – Fonetyka: melodia zdań twierdzących, pytających i wykrzyknikowych. Zaimki, przymiotniki i przysłówki pytajne | * zdrowe nawyki. |
| 3 | * Odgrywanie roli podczas wizyty u lekarza * Pytanie o zdrowie * Opisywanie stanu zdrowia * Udzielanie wskazówek i proszenie o radę | * Choroby * Symptomy * Odczucia fizyczne * Środki lecznice i leki | * Czas przyszły prosty (le future simple). – Czasowniki bezosobowe (les verbes impersonnels). – Określenie temperatury (la température) – Il fait 16oC. – Przymiotniki w roli przysłówka (adjectif = adverbe) – chaud, froid. – Zdanie warunkowe (proposition conditionnelle) – si + pésent + futur simple. – Przypomnienie zgodności participe passé czasowników zwrotnych i odmienianych z être w czasie passé composé. – Fonetyka: melodia zdań z intonacją uczuciową (phrases affectives). | * Francuska służba zdrowia * Tradycyjne i alternatywne metody leczenia |
| 4 | * Opisywanie ubioru  i wyrażanie opinii * Odgrywanie roli podczas wizyty w sklepie * Pytanie o cenę * porównywanie | * Ubrania * Dodatki * Przymiotniki wyrażające opinię * liczebniki do 2 000 000 | * Wyrażenie propozycji si + imparfait. – Présent progressif (être en train de + infinitif). – L’imparfait de répétition. – Czasownik falloir – il faut + infinitif. – Stopniowanie przysłówków – formy regularne i nieregularne. – Przeczenie (la négation) ne ... plus. – Przeczenie w czasie passé composé i w trybie rozkazującym. – Fonetyka: melodia zdań twierdzących, pytających i wykrzyknikowych. * Przeczenie (la négation) Il n’y a pas de... ; Il n’y en a pas. | * Sklepy odzieżowe * Waluty we Francji i krajach francuskojęzycznych |
| 5 | * Mówienie o preferencjach żywieniowych * Pisanie przepisu kulinarnego * Składanie i przyjmowanie zamówień w restauracji * Opisywanie potraw | * Jedzenie * Posiłki i picie * Dania * Przepisy * Sposoby przygotowywania jedzenia * Sztućce i zastawa | * Czas przyszły prosty (le future simple). – Czasowniki bezosobowe (les verbes impersonnels). – Określenie temperatury (la température) – Il fait 16oC. – Przymiotniki w roli przysłówka (adjectif = adverbe) – chaud, froid. – Zdanie warunkowe (proposition conditionnelle) – si + pésent + futur simple. – Przypomnienie zgodności participe passé czasowników zwrotnych i odmienianych z être w czasie passé composé. – Fonetyka: melodia zdań z intonacją uczuciową (phrases affectives). | * Typowe dania francuskie * Zwyczaje związane z barem  i restauracją * Menu dnia * Menu śniadaniowe * Różnice w dialektach we Francji i krajach francuskojęzycznych |
| 6 | * Mówienie o podróżach  i środkach transportu * Wyrażanie opinii i opisywanie środków transportu * Mówienie o planach na przyszłość * Odgrywanie roli na stacji (kupowanie biletu) * Organizowanie wypowiedzi | * Podróże * Środki transportu * Stacje metra, pociągów i autobusów * urodziny | * Strona bierna (le passif). – Zaimek en w funkcji dopełnienia. – Zaimki nieokreślone (les pronoms indéfinis – l’un, les uns, plusieurs). – Przymiotniki (les adjectifs qualificatifs et indéfinis). – Przysłówki (les adverbes): localement, tout. – Określenia czasu (les expressions de temps). – Pytania zależne (les questions indirectes). – Czasowniki se souvenir de, se servir de, rejoindre. – Przypomnienie potwierdzenia zaprzeczenia (la confirmation de la négation) non plus. – Literowanie słów. – Fonetyka: melodia pytań wprost i zależnych. | * Stacje i środki transportu we Francji i krajach francuskojęzycznych * różnice w dialektach we Francji i krajach francuskojęzycznych |
| 7 | * Opisywanie aktualnie wykonywanych czynności * Opisywanie miejsc * Rozmawianie przez telefon * Mówienie  o samopoczuciu * Pytanie o godzinę | * Miasto * Miejsca w mieście * Czynności wykonywane na świeżym powietrzu * Prace domowe * Rozmowa telefoniczna * godziny | * Czas teraźniejszy trybu łączącego (le subjonctif présent) czasowników I, II i III grupy oraz czasowników posiłkowych. – Zwroty określające ilość (les expressions de quantité). – Przypomnienie rodzajników ściągniętych (les articles contractés) i rodzajników cząstkowych w przeczeniu (les articles partitifs dans la négation). – Fonetyka: głoska [ә]. | * Francuskie miasta i życie  w nich * znane miejsca * Rozmowy telefoniczne we Francji i krajach francuskojęzycznych * Rozkład dnia we Francji i krajach francuskojęzycznych |
| 8 | * Mówienie o czynnościach zakończonych w bliskiej przeszłości * Radzenie sobie na komisariacie policji * Proszenie o wybaczenie * Usprawiedliwianie się | * Czynności codzienne * Małe wypadki * Kradzieże i przestępstwa * Dokumenty * Zwroty idiomatyczne | * Czas przeszły bliski (le passé récent). – Miejsce zaimka w trybie rozkazującym. – Pytania zależne (questions indirectes) z użyciem ce que..., ce qui... – Zaimek zwrotny w roli dopełnienia dalszego – brak zgodności participe passé. – Wyrażenie spójnikowe pour que + subjonctif. – Fonetyka: głoska [ã]. | * Nauka * Francuski komisariat policji |
| 9 | * mówienie o planach na przyszłość * mówienie  o przewidywaniach na temat przyszłości * opisywanie osobistych przeżyć * wyrażanie opinii na temat hotelu * porównywanie | * turystyka * broszury turystyczne * zabytki * przyroda * pogoda * godziny (wyrażanie  w stylu formalnym) * świat w przyszłości | * Czas teraźniejszy trybu warunkowego (le conditionnel présent). – Zdania podrzędne warunkowe (les propositions conditionnelles): si + imparfait + conditionnel présent. – Zaimki przymiotne nieokreślone (les adjectifs indéfinis): chaque, quelques. – Czasownik voir w czasie futur simple. – Fonetyka: odróżnianie trybu conditionnel présent od czasu futur simple. | * Cele turystyczne we Francji  i krajach francuskojęzycznych * Geografia krajów francuskojęzycznych * wakacje * Święta |

C’est parti! 3

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Funkcje komunikacyjne i ćwiczone umiejętności językowe | Słownictwo (zakres tematyczny, zjawiska i czynności) | Zakres gramatyczny | Treści kulturowe |
| 1 | * Mówienie o czynnościach przeszłych jako przyczyna sytuacji i stanów obecnych * Opisywanie osób i stanów * Opisywanie bytu i miejsca * Sytuowanie wydarzeń  w czasie i przestrzeni * Pisanie wierszy | * Wygląd zewnętrzny  i charakter * Stan fizyczny * Stan emocjonalny * Przymiotniki o podwójnym znaczeniu lub odcieniu znaczeniowym | * Zaimki wskazujące proste (les pronoms démonstratifs simples). – Zaimki osobowe akcentowane (les pronoms personnels toniques). – Kategorie zaimka lui (sujet i COI). – Zaimki pytające i względne: laquelle, lequel. – Struktura bien que + subjonctif. – Czasowniki grupy III découvrir i traduire. – Czasownik grupy I précéder. – Fonetyka: słuchowe rozróżnianie czasu futur simple i trybu conditionnel présent oraz conditionnel présent i czasu imparfait. | * Wydarzenia (wystawy, koncerty, mecze piłki nożnej, śluby) * żarty |
| 2 | * Mówienie  o doświadczeniu życiowym * Wyrażenie częstotliwości w przeszłości * Przeprowadzanie rozmowy kwalifikacyjnej do pracy * Pisanie CV | * Podróże * Sporty ekstremalne * Świat pracy * Kształcenie wyższe i doświadczenie zawodowe * Wyrażenia francuskie | * Élargissement – Leur jako adjectif possessif oraz pronom personnel. – Zaimki wskazujące złożone (les pronoms démonstratifs composés): celui-ci. | * Francuscy poszukiwacze przygód * Artyści i sportowcy Francji  i krajów francuskojęzycznych hiszpańskojęzycznej * Francuski w krajach francuskojęzycznych * Rozmowa kwalifikacyjna |
| 3 | * Mówienie o czynnościach zakończonych  w przeszłości niemającej związku  z teraźniejszością * Opowiadanie anegdot * Opowiadanie tajemniczych historii * Pisanie opowiadań | * Czynności codzienne i związane z czasem wolnym * Czasowniki akcji i ruchu | * Imiesłów czasu teraźniejszego (le participe présent). – Tryb gérondif (en + participe présent). – De + adj. pl.+ nom pl. (np. de petits gestes). * Czasownik rejeter. – Przypomnienie: zdania podrzędne warunkowe (les propositions conditionnelles) si + imparfait + conditionnel présent. – Le subjonctif présent po wyrażeniach il faut que..., je voudrais que.... – Fonetyka: powtarzanie nowych słów i zwrotów | * Ważne daty w kalendarzu francuskim * Autorzy francuskojęzyczni * Literatura fantastyczna i grozy |
| 4 | * Opowiadanie  o podróżach  i doświadczeniach  z przeszłości (niezwiązanych  z teraźniejszością) * Wartościowanie doświadczeń * Wyrażanie upodobań podróżniczych * Określanie i opisywanie przedmiotów | * Podróże * Wakacje * Rodzaje turystyki * Lotnisko i lotnictwo * Wynalazki | * Zaimki przymiotne i zaimki rzeczowne nieokreślone (les adjectifs et les pronoms indéfinis): chaque – chacun/chacune, tout, quelque. – Zaimek en w funkcji COI, COD i CC. – Czasowniki: choisir (gr. II), se détendre (gr. III). – Przypomnienie form i zastosowania zaimków przymiotnych i zaimków rzeczownych wskazujących (les adjectifs et les pronoms démonstratifs). – Fonetyka: głoski nosowe [ã], , w słowach i zdaniach. | * Organizacje pozarządowe * Wielcy podróżnicy * Postacie historyczne * Wynalazki historyczne |
| 5 | * Opowiadanie biografii * Opowiadanie wiadomości * Łączenie kontrastowe wydarzeń przeszłych, mających lub nie związek z teraźniejszością * Wyrażanie uczuć | * Wydarzenia związane z życiem * Różne obszary życia codziennego * Prasa * Działy prasowe * Kroniki dziennikarskie * Czasowniki i wyrażenia idiomatyczne opisujące uczucia | * Odmiana czasowników: prendre, acheter Conditionnel présent Pronoms possessifs COD (3 osoba l.poj.): le, la, l’, les Miejsce przymiotnika: nouveau/nouvel nouvelle nouveaux nouvelles przed rzeczownikiem: une nouvelle montre, un nouvel achat... Łączenia międzywyrazowe (liasons) | * Artyści i piłkarze Francji i krajów francuskojęzycznych * Prasa francuska |
| 6 | * Opisywanie osób i miejsc w przeszłości * Mówienie  o okolicznościach  w przeszłości * Mówienie o zwyczajach  i przyzwyczajeniach  w przeszłości * Porównywanie sytuacji obecnych z przeszłymi | * Życie rodzinne * Wychowanie * Życie zawodowe * Sprawy osobiste * Wygląd i charakter * Moda * Dzieciństwo: szkoła, rodzina, czas wolny * Wynalazki i technologia | * Odmiana czasownika connaître Uzgadnianie przymiotnika z rzeczownikiem. Miejsce przymiotnika w zdaniu: C’est une femme courageuse. Przysłówki: un peu, beaucoup, très, trop, (pas) assez, plus et moins... Je travaille un peu. Tu as un peu d’argent ? Il est un peu timide. Wymowa głosek : [Ø] heureux [y ] têtu [i ] timide | * Życie w innych czasach * Zmiany pokoleniowe * Anachronizmy |
| 7 | * Opowiadanie  o czynnościach  w przeszłości * Opisywanie przeszłości * Mówienie  o okolicznościach  w przeszłości * Streszczanie historii przeszłych * Argumentowanie | * Opowiadania i bajki * Legendy * Opowiadania literackie * Gatunki literackie * Bohaterowi fikcyjni * Zwierzęta-towarzysze | * le présent continu (progressif) : Je suis en train de lire. Wyrażenie: Il faut + nom ou l’infinitif Miejsce przymiotnika bon, bonne , bons, bonnes przed rzeczownikiem: une bonne note, un bon élève... Przysłówek comme: Comme je suis malheureux ! Zapis głoski [k]: c → collège, crêpe qu → musique k → kilo q → cinq cc → occasion ck → racket ch → techno | * Bajki dla dzieci * Mity i legendy ze świata francuskojęzycznego i polskie * Filmy francuskojęzyczne * Pisarze francuskojęzyczni |
| 8 | * Opowiadanie wyrażeń historycznych * Relacjonowanie wydarzeń w przeszłości * Sytuowanie wydarzeń historycznych w czasie * Opowiadanie anegdot * Opowiadanie żartów | * Kluczowe momenty  w historii * Wydarzenia polityczne i socjalne * Ciekawostki historyczne * Osobiste anegdoty * Żarty | * Wyrażenie: avoir besoin de… Spójniki: pourquoi i parce que Miejsce przymiotnika beau, bel, beaux, belle, belles przed rzeczownikiem: un beau sourire, un bel homme, une belle femme... Zaimek: Quel ! Quelle ! Quels ! Quelles ! Zapis głoski [s]: s → salut ss → ruisseau c → cinéma ç → leçon t →promotion sc → piscine x → six, dix | * Dzieje Francji * Kluczowe daty historyczne * Komiksy francuskie * Żarty * Ciekawostki historyczne |

C’est parti! 4

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Funkcje komunikacyjne  i ćwiczone umiejętności językowe | Słownictwo (zakres tematyczny, zjawiska  i czynności) | Zakres gramatyczny | Treści kulturowe |
| 1 | * Mówienie o zwyczajach  i czynnościach codziennych * Mówienie o rozrywkach  i czasie wolnym * Mówienie o wydarzeniach społecznych (filmy, koncerty, wystawy) * Opisywanie programów telewizyjnych i filmów * Proponowanie, akceptowanie  i odrzucanie propozycji * Negocjowanie planów * Definiowanie * Dodawanie i przeciwstawianie się informacji | * Czynności codzienne * Czynności związane  z rozrywką i czasem wolnym * Wydarzenia kulturalne: kino- gatunki i zawody; muzyka- gatunki; telewizja i radio- programy; muzea  i wystawy * Przymiotniki określające | * Czas przeszły bliski (le passé récent). – Miejsce zaimka w trybie rozkazującym. – Pytania zależne (questions indirectes) z użyciem ce que..., ce qui... – Zaimek zwrotny w roli dopełnienia dalszego – brak zgodności participe passé. – Wyrażenie spójnikowe pour que + subjonctif. | * Przewodnik po rozrywkach * Kino francuskie  i francuskojęzyczne * Ciekawostki o kinie * Telewizja francuska * Muzea we Francji * Grupy i style muzyczne * Muzyka |
| 2 | * Wyrażanie uczuć * Proszenie i udzielanie rad * Składanie próśb * Reagowanie na prośby * Dawanie wymówek * Wyrażanie usprawiedliwiania/ powodu danej sytuacji * Wyrażanie grzeczności * Dziękowanie * Przekazywanie słów innych osób | * Relacje międzyludzkie * Problemy uczuciowe * Stany ducha i uczucia * Problemy  w środowisku szkolnym  i pracowniczym * Konflikty międzypokoleniowe * Używki XXI wieku | * Imiesłów czasu teraźniejszego (le participe présent). – Tryb gérondif (en + participe présent). – De + adj. pl.+ nom pl. (np. de petits gestes). | * Sytuacje formalne  i nieformalne * Grzeczności po francusku * Mediacje w konfliktach |
| 3 | * Mówienie o planach  i przewidywaniu przyszłości * Wyrażanie intencji * Pokazywanie aprobaty  i dezaprobaty * Wyrażanie wątpliwości * Wyrażanie życzeń * Wyrażanie warunku * Wyrażanie opinii * Pytanie o opinię * Formułowanie nierealnych hipotez * Wyrażanie przypuszczeń możliwych do realizacji * Obiecywanie * Przekazywanie słów innych osób | * Życie rodzinne * Środowisko zawodowe: zawody przyszłości * Środowisko szkolne * Reklama * Obietnice * Postanowienia noworoczne * Wynalazki i nowe technologie | * Zaimki przymiotne i zaimki rzeczowne nieokreślone (les adjectifs et les pronoms indéfinis): chaque – chacun/chacune, tout, quelque. – Zaimek en w funkcji COI, COD i CC. – Czasowniki: choisir (gr. II), se détendre (gr. III). – Przypomnienie form i zastosowania zaimków przymiotnych i zaimków rzeczownych wskazujących (les adjectifs et les pronoms démonstratifs). – Fonetyka: głoski nosowe [ã], , w słowach i zdaniach. | * Reklama * Współczesne modele rodziny * Przysłowia o obietnicach |
| 4 | * Wyrażanie życzeń * Gratulowanie * Opisywanie zwyczajów  i norm społecznych * Mówienie o zwyczajach w czasie teraźniejszym * Dawanie rad i udzielanie instrukcji * Wyrażanie opinii | * Uroczystości i normy społeczne: urodziny, ślub, prezenty, studniówka * Zakupy * konsumpcjonizm | * Zaimki względne złożone (les pronoms relatifs composés) poprzedzone przyimkiem. | * Sytuacje oficjalne  i nieoficjalne * Uroczystości i normy społeczne w krajach francuskojęzycznych * francuskie śluby * Stereotypy * Odpowiedzialny konsumpcjonizm |
| 5 | * Opisywanie miejsc * Ocenianie i wyrażanie opinii * Opowiadanie  o zdarzeniach przeszłych * Opowiadanie  o zdarzeniach przyszłych * Wyrażanie wątpliwości i prawdopodobieństwa * Pisanie tekstu argumentacyjnego * Udzielanie instrukcji * Dawanie rad i udzielanie rekomendacji | * Przyszłość Ziemi- zmiany w społeczeństwie, zdrowie, medycyna, żywienie, badanie kosmosu * Ekologia i środowisko naturalne- zanieczyszczenie, zmiany klimatyczne, energie odnawialne, recykling | * Leur jako adjectif possessif oraz pronom personnel. – Zaimki wskazujące złożone (les pronoms démonstratifs composés): celui-ci. | * Postawy ekologiczne * Energie odnawialne * Produkty modyfikowane genetycznie * Gospodarka wodna * Samochód elektryczny * Kino fantastycznonaukowe |
| 6 | * Akceptowanie pomysłów * Odrzucanie pomysłów * Ocenianie i przekazywanie opinii * Wyrażanie opinii * Podawanie argumentów za i przeciw * Opowiadanie  o doświadczeniach osobistych i przeżyciach * Rozwiązywanie problemów komunikacyjnych | * Solidarność i wolontariat * Organizacje pozarządowe * Akcje społeczne, środowiskowe i kulturowe * Osoby niepełnosprawne * Prawa zwierząt * Wyrażenia idiomatyczne | * Czas przeszły l’imparfait Spójnik que: Je crois que oui. Zdania warunkowe si+présent+présent : S’il fait beau demain, on va à la piscine. si+présent+impératif Si tu as faim, mange un sandwich. si+présent+c’est que... Si je vais à la piscine, c’est pour m’entraîner avec mes copains. Stopniowanie przymiotników: C’est la scène la plus romantique. Wymowa głoski „e muet” [ə]: | * Solidarność i wolontariat * Organizacje pozarządowe * Deklaracja o prawach zwierząt |
| 7 | * rozmawianie  o sytuacjach bieżących * komentowanie  i dyskutowanie porównywanie przeszłości z teraźniejszością | * Wydarzenia i zjawiska społeczne * Oficjalne organizacje * Aktualne problemy świata | * (la négation) Il n’y a pas de... ; Il n’y en a pas. | * Międzynarodowe organizacje społeczne |